

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Музыка. Дошкольное образование.

Форма обучения: Очная

Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики дошкольного и начального образования Кондрашова Н. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от 30.03.2022 года

Зав кафедрой



Спиренкова Н. Г.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование готовности будущего педагога дошкольного образования к планированию, организации и руководству игровой деятельностью детей в разных возрастных группах ДОО, к использованию игры как важной формы обучения, эффективного средства воспитания и развития дошкольников.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о сущности и многообразии детских игр, основных структурных элементах игры и этапах ее проведения с дошкольниками, способности использовать теоретические и практические знания для постановки и решения профессиональных задач посредством игровой деятельности;
- обучение практическим умениям и навыкам, связанным с планированием, проектированием и проведением разнообразных игр в детских садах;¶
- формирование представлений о сущности и многообразии детских игр, основных структурных элементах игры и этапах ее проведения с дошкольниками;¶
- воспитание интереса к вопросам организации игровой деятельности, а также потребности творчески подходить к вопросам организации и проведения разнообразных игр;
- овладение методикой организации подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных и конструктивных игр с детьми разных возрастных групп.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина К.М.08.ДВ.03.02 «Игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 9 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Для изучения дисциплины по выбору требуется знание возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста, теоретических основ дошкольной педагогической терминологии и пр.

Изучению дисциплины К.М.08.ДВ.03.02 «Игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста» предшествует освоение дисциплин (практик): Этнопедагогика.

Освоение дисциплины К.М.08.ДВ.03.02 «Игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Профессиональная этика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция в соответствии ФГОС ВО</b>	
<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Образовательные результаты</b>
<b>ПК-3</b>	<b>Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</b>
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения
	знать: - современные достижения педагогической теории и практики по вопросам организации игровой

средствами преподаваемых учебных предметов	среды в ДОО; уметь: - использовать теоретические и практические знания для проектирования игрового пространства и создания игровых зон; владеть: - навыками использования теоретических и практических знаний для использования воспитательного и развивающего потенциала среды для стимулирования и педагогического сопровождения игровой деятельности дошкольников.
<b>ПК-9      <i>Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс</i></b>	
ПК-9      Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс	Знать: организационно-методические основы формирования, управления и руководства игровой деятельностью дошкольников; уметь: планировать, организовывать, контролировать и координировать различные виды игр; владеть: навыками организации игрового взаимодействия.

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Девятый семестр
<b><i>Контактная работа (всего)</i></b>	42	42
Лекции	20	20
Практические	22	22
<b><i>Самостоятельная работа (всего)</i></b>	30	30
<b><i>Виды промежуточной аттестации</i></b>		
Зачет		+
<b><i>Общая трудоемкость часы</i></b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b><i>Общая трудоемкость зачетные единицы</i></b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### **5. Содержание дисциплины**

##### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

###### ***Раздел 1. Научно-теоретические основы игровой деятельности:***

Специфика игровой деятельности. Естественно-научные, психологические, социальные и педагогические основы игровой деятельности. Игра как специфическая форма деятельности дошкольников. Происхождение игры в истории общества, связь ее с трудом и искусством. Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Значение игр для разностороннего развития личности ребенка. Место ребенка в игре как творца и субъекта его собственной деятельности. Игра как средство формирования взаимоотношений детей. Игра как способ отражения жизни. Игра как целенаправленная творческая деятельность, связанная с трудом. Многообразие детских игр, их классификация. Своеобразие использования каждого вида игр в педагогическом процессе. Связь игры с другими видами деятельности. Структура игры:

наличие цели, мотивов, средств реализации, действий, результата. Современные требования к детским игрушкам. Особенности подбора игрушек для детей разных возрастных групп. Современные подходы к созданию игрового пространства в ДОО.

## ***Раздел 2. Особенности формирования, управления и руководства игровой деятельностью детей в разных возрастных :***

Исследование дидактических и подвижных игр в педагогике. Виды дидактических игр: в зависимости от задач воспитания, материала и пр. Структурные элементы дидактических игр. Народные дидактические игры. Методика организации и проведения дидактических и подвижных игр. Приемы руководства (создание интереса к задачам и правилам игры, четкое объяснение, контроль за выполнением и т.д.). Разработка теории и практики творческих игр. Факторы возникновения творческих игр: стремление к активности, самостоятельности, удовлетворению потребности в реализации детских впечатлений, свободному взаимодействию в детском коллективе. Возникновение и развитие игры в раннем и дошкольном возрасте. Руководство взрослыми игровой деятельностью детей. Прямые и косвенные методы и приемы руководства играми детей. Особенности формирования, управления и руководства сюжетно-ролевыми, театрализованными, строительно-конструктивными и режиссерскими играми детей в разных возрастных группах ДОО.

### ***5.2. Содержание дисциплины: Лекции (20 ч.)***

#### ***Раздел 1. Научно-теоретические основы игровой деятельности (10 ч.)***

##### ***Тема 1. Основы теории игры (2 ч.)***

Введение в курс. Цель и задачи изучаемой дисциплины. Психологические основы игры (игра – ведущий вид деятельности дошкольников, игра – средство саморазвития ребенка и имеет психотерапевтический эффект). Биологические основы игры (ребенок играет благодаря подражанию взрослым, в игре ребенок получает удовольствие). Социальные основы игры (игра – отражение окружающей социальной действительности, образовательные учреждения готовят педагогов, которые профессионально руководят игровой деятельностью детей). Педагогические основы (игра – особая форма организации жизнедеятельности детей, игра – эффективное средство гармоничного воспитания и развития личности в период дошкольного детства, игра – средство саморазвития, самовоспитания, самообучения и саморегуляции, важный метод и прием обучения дошкольников). Игра – специфическая форма деятельности дошкольников. Происхождение игры в истории общества, связь ее с трудом и искусством. Значение игр для разностороннего развития личности ребенка.

##### ***Тема 2. Основы теории игры (4 ч.)***

Место игровой деятельности в педагогическом процессе современной ДОО. Место ребенка в игре как творца и субъекта его собственной деятельности. Игра как средство формирования взаимоотношений детей. Игра как способ отражения жизни. Игра как целенаправленная творческая деятельность, связанная с трудом. Многообразие детских игр, их классификация. Своеобразие использования каждого вида игр в педагогическом процессе. Связь игры с другими видами деятельности. Структура игры: наличие цели, мотивов, средств реализации, действий, результата. Современные требования к детским игрушкам. Особенности подбора игрушек для детей разных возрастных групп. Современные подходы к созданию игрового пространства в ДОО.

##### ***Тема 3. Игровое пространство ДОО (4 ч.)***

Игровое пространство как важная часть образовательного пространства ДОО, создаваемое для обеспечения разнообразной игровой деятельности на участке, в групповой комнате или других функциональных помещениях, предназначенных для игр детей. Основные компоненты игрового пространства (игротеки, комнаты развивающих игр, театральные студии, творческие мастерские, где собирается игровой материал по видам игровой деятельности). Основные типы игрового материала в групповых помещениях: предметы оперирования (игрушки, имитирующие реальные предметы), игрушки-персонажи (разного рода куклы, фигурки людей и животных, игровой материал, представляющий игровые атрибуты, специфичные для какой-либо роли и т.п.), маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки, игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой оно происходит). Подбор игрового материала с учетом возрастных особенностей. Особенности гибкого зонирования игрового пространства (наличие различных зон, уголков, секторов или центров для осуществления

свободного выбора детьми разных видов игровой деятельности). Игровые уголки и центры в групповых помещениях ДОО, необходимые для реализации пяти основных образовательных областей. Принципы организации игрового пространства: принцип сохранения равноценности оснащения функциональных и групповых помещений, принцип гибкого зонирования, универсальности и трансформируемости предметно-игровой среды, которые позволяют изменять игровую среду в соответствии с замыслом, моделировать развитие игры, сделав ее насыщенной, мобильной и развивающей; систематичность предполагает сомаштабность и целостность всех элементов игровой среды и пр.

## ***Раздел 2. Особенности формирования, управления и руководства игровой деятельностью детей в разных возрастных (10 ч.)***

### **Тема 4. Методика проведения игр с правилами (2 ч.)**

Сущность, виды и структура подвижных игр. Особенности организации подвижных игр.

Специфические признаки дидактических игр: преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели и предполагаемого результата, которые могут быть обособлены, выделены в явном виде; ограниченность во времени; в большинстве случаев игровые действия подчинены фиксированным правилам, их педагогически значимый результат может быть непосредственно связан с созданием в ходе игры материальных продуктов учебно-игровой деятельности. Структурные элементы дидактической игры (дидактическая и игровая задачи, игровое правило и пр.)

Основные виды настольно-печатных игр: парные картинки (игровая задача состоит в том, чтобы подобрать правильно картинку); «Лото» (строятся также по принципу парности: к картинкам на большой карте подбираются тождественные изображения на маленьких карточках); «Домино» (принцип парности реализуется через подбор карточек картинок при очередном ходе); отдельные картинки и складные кубики, на которых изображенный предмет или сюжет делится на несколько частей; игры типа «Лабиринт» предназначены для детей старшего дошкольного возраста..

Специфика словесных дидактических игр. Виды дидактических игр с учетом содержательно-тематического оформления: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предложения, игры-загадки, игры-беседы. Особенности и этапы руководства дидактическими играми: а) грамотный выбор игры, который обеспечивает осуществление стоящих на данный момент воспитательно-образовательных задач и организацию разносторонней деятельности детей, соответствие игр уровню развития дошкольников; б) отбор и продумывание воспитателем программного содержания, четкое определение дидактических задач (познавательного содержания), определение места и роли игры в системе обучения и воспитания, установление взаимосвязи и взаимодействия с другими формами обучения; в) создание, проектирование самой игры и определение игровой задачи, игровых действий, правил и результата игры; г) руководство ходом игры и обеспечение активности всех детей, оказание помощи робким, застенчивым, поощрение инициативы, умной выдумки, доброжелательных отношений детей между собой и положительного отношения к отражаемым в игре явлениям, событиям.

### **Тема 5. Методика проведения сюжетно-ролевых игр (4 ч.)**

Сюжетно-ролевые игры как важный вид творческих игр, в которых отражаются знания, впечатления, представления детей об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. Основные компоненты сюжетно-ролевой игры: тема, содержание, воображаемая ситуация, сюжет, роль. Тема и содержание как отображаемая в игре область действительности. Воображаемая ситуация как образ игры, ее модель, возникающая в результате перенесения реальных значений и отношений с одних объектов на другие, расположенные в поле игрового действия. Сюжет как последовательность воспроизводимых детьми действий, событий, отражающих тему и конкретизирующих содержание игры. Роль как игровая позиция ребенка, состоящая в отождествлении им себя или другого участника игры с каким-либо персонажем воображаемой ситуации. Основные уровни развития взаимоотношений играющих в сюжетно-ролевой игре: уровень неорганизованной игры, одиночной игры, игры рядом, кратковременного общения, длительного общения на основе интереса к содержанию игры, длительного общения на основе общих интересов и симпатий детей. Этапы развития сюжетно-ролевой игры: 1) ознакомительная игра (содержание составляют действия манипуляции); 2) отобразительная игра (действия ребенка направлены на выявление специфических свойств, малыши овладевают некоторыми действиями с бытовыми предметами); 3) сюжетно-отобразительная (дети отражают впечатления, накопленные в повседневной жизни); 4) сюжетно-ролевая игра. Основные направления педагогического руководства сюжетно-ролевыми играми детей: формирование игры как деятельности (предполагает, что педагог влияет на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их

содержания, способствует овладению детьми речевым поведением); использование игры как средства воспитания ребенка (неотъемлемая часть педагогического процесса в дошкольном учреждении). Основные методы прямого и косвенного руководства игрой. Особенности проектирования и организации сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах.

#### Тема 6. Методика проведения театрализованных игр (2ч.)

Специфика театрализованных игр. Обязательные элементы театрализованных игр: действия детей с кукольными персонажами; непосредственные действия детей по ролям; литературная деятельность; изобразительная деятельность – носит характер пространственно-изобразительной, оформительской: дети создают рисованные или аппликативные декорации, костюмы персонажей; музыкальная – исполнение знакомых песен от лица персонажей, их инсценирование, приплясывание, напевание и т.д. Театрально-игровая деятельность как синтез искусств. Основные виды театрализованных игр (кукольный настольный театр; теневой театр, театр кукол «живая рука», конусовый театр, игры- драматизации и пр.). Основные функции театрально-игровой деятельности. Основные этапы проведения игры (подготовительный, работа над ролью, проведения театрально-игровой деятельности и подведение итогов). Деятельность и задачи педагога во время подготовительного этапа (заинтересовать детей с содержанием произведения; выразительное исполнение его или предложить детям самим сочинить спектакль для своего выступления; поинтересоваться, понравилось ли оно детям; получив положительную оценку, предложить разыграть его в ролях перед родителями; повторное выразительное чтение произведения детям; выбор роли). Деятельность педагога во время работы над ролью (описание места действия; анализ событий, которые описаны в произведении; побуждение детей к фантазированию по поводу внешнего вида действующих лиц, их поведения и т.п., обсуждение заканчивается выразительным чтением инсценировки педагогом с участием детей; создания неповторимого своеобразия каждого образа, в котором ребёнку предстоит действовать; обсуждение костюма ребёнка (форма, цвета, декора и т.п.); переход к движениям; деление детей на две, три и более подгрупп и пр.). Значимость процесса проведения и подведения итогов игры для творческого и духовно-нравственного воспитания играющих и зрителей.

#### Тема 7. Методика руководства строительно-конструктивными играми (2 ч.)

Специфика строительно-конструктивных игр. Виды построек дошкольников. Методика организации строительных игр в разных возрастных группах. Психолого-педагогические условия развития строительно-конструктивных игр. Методы и приемы руководства строительно-конструктивными играми. Современные достижения педагогической теории и практики по вопросам проведения игр со строительным материалом.

### **5.3. Содержание дисциплины: практические (22 ч.)**

#### **Раздел 1. Научно-теоретические основы игровой деятельности (10 ч.)**

##### Тема 1. Основы теории игры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Сущность и основные элементы игры.
2. Роль игры в воспитании детей и организации детской жизни в ДОО и семье.
3. Естественно-научные, психологические, социальные и педагогические основы игровой деятельности.

##### Тема 2. Основы теории игры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Основные структурные элементы игры.
2. Игровые технологии, методы и приемы в педагогической практике ДОО.

##### Тема 3. Классификации детских игр (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Многообразие детских игр с точки зрения управления игрой, места проведения, используемого материала и пр.
2. Классификация игровой деятельности Ф. Фребеля.
3. Классификация игровой деятельности П. Ф. Лесгафта.
4. Классификация игровой деятельности Н. К. Крупской.
5. Классификация игровой деятельности С. Н. Новоселовой.
6. Классификация игровой деятельности Н. Я. Михайленко и Н. А. Коротковой.
7. Классификация игровой деятельности В. И. Турченко.

#### Тема 4. Игровое пространство в ДОО (6 ч.).

1. Особенности организации игрового пространства в разных возрастных группах ДОО.
2. Современные требования к игрушкам для дошкольников.
3. Современные достижения педагогической теории и практики по вопросам проектирования и организации игровых центров и зов ДОО.

### ***Раздел 2. Особенности формирования, управления и руководства игровой деятельностью детей в разных возрастных (12 ч.)***

#### Тема 5. Методика руководства играми с правилами (2 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Специфика и основные виды подвижных игр.
2. Психолого-педагогические условия организации подвижных игр в условиях ДОО и семьи.
3. Методика руководства подвижными играми в разных возрастных группах

#### ДОО. Тема 6. Методика проведения игр с правилами (4 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Специфика и основные компоненты дидактических игр.
2. Классификации дидактических игр.
3. Особенности руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.
4. Подбор игр и составление конспекта дидактической игры как важные подготовительные этапы для ее проведения.

#### Тема 7. Методика руководства театрализованными играми (2 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Специфика и основные виды театрально-игровой деятельности.
  2. Психолого-педагогические условия развития театрализованных игр в ДОО и семье. Методика руководства театрально-игровой деятельностью в разных возрастных группах.
- #### Тема 8. Методика руководства сюжетно-ролевыми играми (2 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Специфика и основные элементы сюжетно-ролевых игр.
2. Основные этапы и уровни развития сюжетно-ролевых игр.
3. Психолого-педагогические условия развития сюжетно-ролевых игр в ДОО и семье.
4. Методы прямого и косвенного руководства игрой.
5. Особенности формирования и управления сюжетно-ролевыми играми детей в разных возрастных группах.

#### Тема 9. Методика руководства строительно-конструктивными играми (2 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Специфика и основные элементы строительно-конструктивных игр.
2. Особенности формирования и управления строительно-конструктивными играми детей в разных возрастных группах.

### ***6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)***

#### ***6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Третий семестр (36 ч.)***

##### ***Раздел 1. Научно-теоретические основы игровой деятельности (18 ч.)***

###### Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Изучить современные достижения педагогической теории и практики и составить картотеку игр.
2. Создать и охарактеризовать проект игрового пространства для определенного вида игр в конкретной возрастной группе.
3. Охарактеризовать роль игры в воспитании детей и организации детской жизни в ДОО и семье.
4. Охарактеризовать естественно-научные, психологические, социальные и педагогические основы игровой деятельности.
5. Подготовить и представить презентацию «Игровое пространство в современной ДОО»

6. Составить и охарактеризовать схему «Классификации детских игр»

7. Заполните таблицу «Основные компоненты игры» (укажите по 2 определения каждого компонента игры)

8. Напишите основные требования к игрушке.

Вид СРС: Решение педагогических ситуаций

Ситуация 1.

Воспитательница младшей группы провела с детьми ряд игр с дидактической игрушкой матрешка. В самом начале игра заключалась в том, что воспитательница предложила детям полюбоваться матрешками, расцветками их костюмов, побуждала рассмотреть, какой у каждой матрешки платочек, передничек, а затем дала задание: подобрать одинаковых по цвету матрешек. В следующей игре «Что там?» воспитательница показала игрушку, привлекла к ней внимание детей и, наконец, раскрыла ее. Появление второй матрешки вызвало радость у ребят. Интригующее предположение воспитательницы: «Там что-то еще есть» – усилило внимание детей. Последовательно появившихся пять-семь матрешек дети сравнивают. Педагог предлагает ребятам собрать игрушку, помогает им выполнить это задание. Игра «Где же матрешка?» вновь вызвала у детей радость. Воспитательница взяла большую матрешку и разъединила ее на половинки. Так, последовательно она разъединяла всех матрешек. Получилось много новых игрушек. Воспитательница предложила детям присмотреться к половинкам, а потом подобрать к каждой вторую половинку. Воспитательница вместе с детьми собирает игрушки.

Какие дидактические задачи решались воспитателем? Как они постепенно усложнялись? Какие приемы воспитателя вызвали у детей интерес к игре?

Ситуация 2.

В старшей группе проводилась в различных вариантах игра «Что изменилось?».

В первом варианте дети становятся по кругу, а в центр круга выходят несколько детей. Водящий закрывает глаза. По знаку воспитателя один ребенок из центра круга уходит. Отгадывающий должен определить, какие изменения произошли внутри круга, и назвать имя ушедшего ребенка. Во втором варианте количество детей внутри круга остается тем же, но изменяется их состав. Отгадывающий должен сказать, кто из детей ушел и кто встал на его место. В третьем варианте количество и состав детей прежние, но изменяется порядок их расстановки. Отгадывающий должен запомнить, как стояли дети раньше, и рассказать, что изменилось. В четвертом варианте дети, стоящие в центре круга, меняют лишь позы. Воспитательница предлагает угадать, какие изменения произошли.

1. На решение каких задач направлена данная игра?

2. Что способствовало успешному решению цели игры?

3. При каких условиях можно предлагать детям подобные задания?

Ситуация 3.

Во время прогулки несколько мальчиков присели возле деревянного ящика. Когда к ним подошла воспитательница, Саша заявил:

– Мы играем в кочегарку!

Вова и Юра собирали уголь, нагружали в машину и подвозили. Потом сгружали и лопаткой бросали уголь в ящик. Воспитательница обеспокоилась, что дети выпачкаются, но, подумав минуту, сказала: Не забудьте после работы вымыть хорошо руки и лицо с мылом, так делают все рабочие.

1. Почему воспитательница не нарушила игры?

2. Какое влияние оказывают трудовые навыки на формирование поведения детей в игре?

## ***Раздел 2. Особенности формирования, управления и руководства игровой деятельностью детей в разных возрастных (18 ч.)***

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Изучить предложенную игру и сформулируйте образовательную, развивающую и воспитательную задачи, методические приемы, необходимые для ее проведения с детьми определенного возраста.

Задачи:

продолжать учить детей...

продолжать упражнять детей..

развивать у детей...

воспитывать у детей...

## «КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ»

Игровое правило. Отвечать на вопрос «Кто в домике живет?» нужно только тем детям, кто сидит в домике (дети издают звуки животных, которых изображают). Игровые действия: звукоподражание, имитация движений различных животных и птиц.

Ход игры

Воспитатель делит детей на несколько групп (сначала на 3, потом на 4–5).

Дети изображают знакомых им птиц или животных. Каждая группа строит себе из стульев домик. Воспитатель говорит детям, что они будут находиться в своих домиках и кричать так, как кричит то животное, которое они изображают. Затем с каждой подгруппой воспитатель повторяет те звуки, которые дети должны произносить. После этого он по очереди обходит домики, стучит в каждый и говорит:

- Тук-тук-тук, кто в домике живет? Дети отвечают...
- Му-му-му.
- Ме-е.
- Мяу-мяу.
- Бе-е, бе-е.
- Га-га-га.
- Ко-ко-ко.

Воспитатель отгадывает. Если дети произносят звуки недостаточно хорошо (недостаточно четко и громко), воспитатель просит их повторить. Если на вопрос «Кто в домике живет?» дети отвечают: «Мы» или «Кошечки, собачки», воспитатель говорит: «А как кошечки мяукают?» и т.д. Игра повторяется несколько раз, количество животных постепенно увеличивается.

2. Заполните таблицу «Методика руководства творческими играми»

3. Описать методику проведения дидактически игр с детьми раннего и дошкольного возраста на примере Игры «Волшебный мешочек».

Описать методику проведения подвижных игр с детьми раннего и дошкольного возраста.

4. Описать методику проведения сюжетно-ролевых игр с детьми раннего и дошкольного возраста на примере игры «Магазин».

5. Описать методику проведения театрализованных игр с детьми раннего и дошкольного возраста на примере настольного театра по мотивам народной сказки «Репка».

6. Описать методику проведения строительно-конструктивных игр с детьми раннего и дошкольного возраста на примере использования «Лего».

### 7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

### 8. Оценочные средства

#### 8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	ПК-3, ПК-9
2	Учебно-исследовательский модуль	
3	Психолого-педагогический модуль	ПК-9

#### 8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышен ный

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов			
Не умеет формировать развивающую образовательную и игровую среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов	В целом успешно, но с существенными недочетами умеет формировать развивающую образовательную и игровую среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов	В целом успешно, но с незначительными недочетами умеет формировать развивающую образовательную и игровую среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов	Способен в полном объеме формировать развивающую образовательную и игровую среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов
ПК-9 Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс			
Не способен планировать, организовывать, контролировать и координировать игровую деятельность	Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать игровую деятельность, но с существенными недочетами	Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать игровую деятельность, но с не существенными недочетами	Способен успешно планировать, организовывать, контролировать и координировать игровую деятельность
Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Зачет		
Повышенный	зачтено		90 – 100%
Базовый	зачтено		76 – 89%
Пороговый	зачтено		60 – 75%
Ниже порогового	незачтено		Ниже 60%

### 8.3. Вопросы промежуточной аттестации

#### Девятый семестр (Зачет, ПК-3, ПК-9)

1. Охарактеризовать особенности игровой деятельности и основные классификации детских игр.
2. Обосновать место игровой деятельности в педагогическом процессе детского сада в условиях внедрения ФГТ и ФГОС дошкольного образования. Охарактеризовать своеобразие сюжетно-ролевой игры, ее основные структурные элементы и особенности развития в разных возрастных группах.
3. Обосновать специфику строительно-конструктивных игр. Охарактеризовать методику руководства строительно-конструктивными играми дошкольников в разных возрастных группах ДОО.
4. Охарактеризовать своеобразие режиссерских игр дошкольников и психолого-педагогические условия ее развития в ДОО.
5. Охарактеризовать основные виды театрализованных игр. Обосновать особенности педагогического руководства театрализованными играми в разных возрастных группах ДОО.
6. Охарактеризовать особенности и виды дидактических игр. Раскрыть особенности педагогического руководства дидактическими играми детей в разных возрастных группах ДОО.
7. Охарактеризовать специфику и методику проведения подвижных игр с детьми в разных возрастных группах ДОО.
8. Охарактеризовать виды игрушек и их значение в развитии личности ребенка.

Обосновать психолого-педагогические требования к ним.

9. Охарактеризовать особенности подбора игрушек для детей раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

10. Охарактеризовать психолого-педагогические основы организации игровой деятельности дошкольников в условиях ДОО и семьи.

11. Охарактеризовать игровое пространство современной ДОО в условиях внедрения ФГОС дошкольного образования.

12. Раскрыть научно-теоретические основы игровой деятельности. Обосновать игру как ведущий вид деятельности, как важное средство воспитания и развития детей.

13. Обосновать научно-методические основы руководства и управления конструктивными играми дошкольников в разных возрастных группах ДОО.

14. Охарактеризовать научно-методические основы руководства и управления режиссерскими играми детей в условиях семьи и ДОО.

15. Охарактеризовать научно-методические основы руководства и управления театрализованными играми детей в условиях семьи и ДОО.

16. Охарактеризовать научно-методические основы руководства и управления дидактическими играми детей в условиях семьи и ДОО.

17. Охарактеризовать научно-методические основы руководства и управления подвижными играми детей в условиях семьи и ДОО.

18. Охарактеризовать научно-методические основы руководства и управления сюжетно-ролевыми играми детей в условиях семьи и ДОО.

19. Охарактеризовать особенности формирования, управления и руководства игровой деятельностью детей.

### ***Практико-ориентированные задания***

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию и предложите варианты ее оптимального решения.

2. Изучите конспект предложенной сюжетно-ролевой игры и сформулируйте цель, методические приемы, необходимые для ее проведения с детьми дошкольного возраста.

3. Проанализируйте классификацию детских игр и предложите примеры игр для каждого из представленных видов.

4. Проанализируйте перечень игрушек и назовите только те, которые необходимы для развития детей раннего возраста.

5. Проанализируйте перечень игрушек и выберите только те, которые необходимы для гармоничного развития детей младшего дошкольного возраста.

6. Проанализируйте перечень игрушек и выберите только те, которые необходимы для гармоничного развития детей 4–5 лет.

7. Изучите конспект предложенной дидактической игры и сформулируйте цель, методические приемы, необходимые для ее проведения с детьми дошкольного возраста.

8. Изучите конспект предложенной подвижной игры и сформулируйте цель, методические приемы, необходимые для ее проведения с детьми дошкольного возраста.

9. Изучите конспект предложенной театрализованной игры и сформулируйте цель, методические приемы, необходимые для ее проведения с детьми дошкольного возраста.

10. Охарактеризуйте основные структурные компоненты сюжетно-ролевой игры «Больница». Охарактеризуйте основные структурные компоненты дидактической игры «Волшебный мешочек».

11. Охарактеризуйте основные структурные компоненты подвижной игры «У медведя во бору».

12. Охарактеризуйте этапы проведения театрализованной игры по мотивам народной сказки «Репка».

13. Приведите примеры игр, содействующих нравственному воспитанию дошкольников.

14. Приведите примеры игр, содействующих умственному воспитанию дошкольников.

15. Приведите примеры игр, содействующих трудовому воспитанию дошкольников.

16. Приведите примеры игр, содействующих физическому воспитанию и развитию дошкольников.

17. Приведите примеры игр, содействующих эстетическому воспитанию дошкольников.

Приведите примеры игр, содействующих сенсорному воспитанию дошкольников.

18. Проанализируйте предложенную классификацию детских игр.

### **8.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета

Зачет позволяет оценить сформированность профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Зачет проходит в форме демонстрации умений и навыков организации игровой деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

#### **1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

##### **Основная литература**

1. Комплексное сопровождение развития игровой деятельности дошкольников : практическое пособие [Электронный ресурс] / Г. А. Репринцева, Е. М. Бойко, Г. Ю. Кохан, Н. В. Сляднева. – Белгород : БелИРО, 2019 – 82 с. URL: <https://new.beliro.ru/wp-content/uploads/2019/12/prakticheskoe-posobie-reprinceva-bojko-kohan-sljadneva-1.pdf>
2. Конюховский, П. В. Теория игр + cd : учебник для академического бакалавриата / П. В. Конюховский, А. С. Малова. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 252 с. – (Авторский учебник). Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/426159>.
3. Челноков, А. Ю. Теория игр : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Ю. Челноков. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 223 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432944>.

##### **Дополнительная литература**

1. Игры и игрушки вашего ребёнка / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремлева и др. ; рук. пр. Е.О. Смирнова. – Москва : Русское слово – учебник, 2016. – 113 с. : табл. – (ФГОС ДО). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485750>
2. Михайленко, Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр./ Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 96 с. – URL: <https://pavlsad.siteedu.ru/forteachers/567/>
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384)[Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru>
4. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н) [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru>

5. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: методическое пособие / О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2015. – 64 с. URL: [file:///F:/Загрузки/Razv\\_igrovoy\\_deyat\\_detey\\_2-8 лет Met\\_pos\\_Karabanova\\_2015\\_-64s.pdf](file:///F:/Загрузки/Razv_igrovoy_deyat_detey_2-8 лет Met_pos_Karabanova_2015_-64s.pdf)

#### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование» содержит обширный глоссарий педагогических терминов и персоналий, дает доступ ко всем законодательным и нормативным актам системы образования, раскрывает возможности использования богатой учебно-методической библиотеки.

2. <http://window.edu.ru/window/library> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

3. <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека представляет собой постоянно пополняющееся собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей.

4. <http://www.internet-biblioteka.ru/pedagogy> - Интернет-библиотека педагогических изданий. Размещенная в библиотеке литература относится не только к вопросам обучения и воспитания детей школьного возраста, но и взрослых.

5. <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/184-obrazovatelniye-programmi-doshkolnogo-obrazovaniya>

- Навигатор образовательных программ дошкольного образования

#### **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
  - выучите определения терминов, относящихся к теме;
  - продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
  - подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
  - продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

#### **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в

информационной системе 1С:Университет.

**12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Office Professional Plus 2010
2. Microsoft Windows 7 Pro
3. 1С: Университет ПРОФ

**12.2 Перечень информационных справочных систем**

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

**12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

**13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

**Учебная аудитория для проведения учебных занятий.**

**Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).**

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, экран, проектор), колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Читальный зал.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

*Помещение для самостоятельной работы.*

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.